প্ৰথম প্ৰকাশ : বৈশাৰ ১৩৭•

প্রকাশক গোলাম মঙ্গীনউদ্দিন পরিঢালক পাঠ্যপুস্তক বিভাগ বাংলা একাডেমী, ঢাকা ১০০০

মুদ্রাকর মুহম্মদ হাবিবুল্লাহ্ ব্যবস্থাপক বাংলা একাডেমী প্রেস, ঢাকা ১০০০

প্রছেদ মামুন কায়সার প্রথম প্রকাশ ফাস্প্রন ১৪০ ৬/ফেব্রুয়ারি ২০০০ এই ্রছড়াসংগ্রহগ্রস্থ প্রকাশকারণে আমি প্রধানত বাবু শ্রীঅবনীরঞ্জন রয়ে, বাবু শ্রীনিশ্মালা আচাষ্ট্র, বাবু শ্রীইক্সনাথ মজুমদারের নিকট কতজ্ঞ। বাবু শ্রীঅশোকু পালিত এই ছড়াসংগ্রহগ্রের নামকরণ করিধাছেন।

প্রকাশ থাক, ছড়াতুলি বঙ্গের অনেকানেক মহাযা: শেথকের পুস্তক ও প্রবন্ধ ইইতে গৃহীত।

🖹 কমলকুমার মজুমদাব

वातृ जीवाधाश्रमाम ७% महामह

করকম(লগু



আয়রে চাঁদা বাছুর বাঁধা
গোয়ালে বাঁধা গাই
ধান ভানলে কুঁড়ো দেবো
মাছ ধরলে মুড়ো দেবো
কালো গরুর হুধ দেবো
হুধ খেতে বাটি দেবো
চাঁদের কপালে চাঁদ টিপ দিয়ে যা।

আর খুমানি আর ভাসুকে ভেঁতুল থার নদীর বালি ঝুরঝুরানি মুন বলে থার।



আয় ঘুমানি আয়
ভালুকে তেঁতুল খায়
তারা মুন কোথা পায় ?

শ্রাওড়া গাছের সুন কুহ্ম গাছের তেল তারা তাই দিয়ে খার। নমু খেলে কোনখানে পিয়াল বনের মাঝখানে সেখানে নমু কি করে ? খোগা খোগা ফুল পাড়ে।



নসু গেইছে খেলা করতে খেল কদমের তলা ভাকলে নসু রা দেয়না ভাত খাবার বেলা। ধন ধন ধন

এ ধন যার ঘরে নেই

তার কিসের জীবন

সে কিসের গরব করে

যাত্র গুণের বালাই নিয়ে
কাল যেন সে মরে।



খোকন গেছে কোনখানে শতদলের মাঝখানে সেথানে খোকন কি করে ? ভূব দেয় আর মাছ ধরে। আই কম বাই কম
তাড়াতাড়ি
বহু মান্টার শ্বশুর বাড়ী
রেল কম ঝমাঝম
পা পিছলে আলুর দম



আহুড় বাহুড় চালতা বাহুড়
কলা বাহুড়ের বে
বাহুড় ঝুমকো নাড়া দে
চামচিকেতে বান্দি বান্ধায়
ধেংরা কাঠি দে।



हेक ज़ि सिक ज़ि हास हिक ज़ि हास्य का है। संज्ञ्यना त स्वस्त्र अन नार्यान त नार्यानस्त्र अ ইচিং বিচিং
জামাই বিচিং
তায় পড়ল মাকড় বিচিং
মাকড়ের। লড়ে চড়ে
দাত কুমড়ো ডিম পাড়ে
এলের পাত বেলের পাত
ঠাকুর গেলেন জগনাথ
জগনাথের হাঁড়ি কুঁড়ি
ছুয়ারে বদে চাল কাঁড়ি
চাল কাঁড়তে হল বেলা
খলদে মাছের চৌকা
উড়ে বদে পৌকা।

চিঁড়ে বল মুড়ি বল
ভাতের বাড়া নেই।
পিসি বল মাসী বল
মায়ের বাড়া নেই।
কিসের মাসী কিসের পিসি
কিসের রন্দাবন।
মরা গাছে ফুল ফুটেছে
মা বড় ধন।

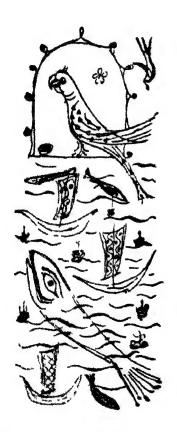


আহলাদী যায় সরতে

সবাই যায় ধরতে
ও আহলাদী সরিসনি

লোক হাস্ত করিসনি।

খোকা যাবে বেড়াতে হুধ দাও গো জুড়াতে তাতে দাও মোগু। ফেলে খোকা খাবে তুলে ভুলে।



আয়রে আয় টিয়ে
না'য়ে ভরা দিয়ে
না নিয়ে গেল বোয়াল মাছে
তা দেখে দেখে
ভৌদড় নাচে।

চাঁদ উঠেছে
ফুল ফুটেছে
কদম তলায় কে রে
আমি তোদের বাবার ঠাকুর
তামাক সেজে দে রে।



চাঁদ উঠেছে
ফুল ফুটেছে
কদম তলায় কে রে
আমি বটে কেন্ট ঠাকুর
ঘোষটা টেনে দে

কট করল কি
কাঁঠাল বিচিটি
বউ নিয়ে আয় তো থাই
পুড়ে হলো ছাই
তোর ভায়ের মাথা থাই।



বাবা করেছিল চৌকিদারি

্বাহ্য রেখেছিল যোচ

সেই গরবে গরবিনী

হাতে ধরেছি পোঁচ।



বোঁ বন্ বন্ দোঁ দন্ দন্
ভোঁপপো ভোঁপপো ভোঁ।
ছোট ছটাছট্ লে ঝটাপট্
মার্তে হবে ছোঁ।
হিরাট কাবুল বন্ধ কি বোগদাদ
ভিহারাণী ইম্পাহান কেউ যাবে না বাদ
হলুক বুকে কুল মূলুকে পড়বে দড়াক দোঁ।
বোঁ বন্ বন দোঁ দন্ দন্ ভোঁপপো ভোঁপপো ভোঁ।



হুম হুমুনী হূপ হূপুনী

রূপের হল রাই

আপন খুশীতে আপনি ভাসে

কেউ কোথাকে নাই।

নোলা করে সর সর ও নোলা তুই সামাল কর আগে যাবি নোলা বাপের ঘর ভবে খাবি নোলা চুধের সর। পান কৌড়ি পান কৌড়ি
ভাঙায় ওঠ দে
ভোষার খাশুড়ি বলে গেছে
বেগুন কোটো দে।
ও বেগুনটা কুটো না
বীজ রেখেছে
ও বাড়ীতে যেও না বধ্ এয়েছে
বধ্র পান খেও না ভাব লেগেছে
ভাব ভাব ভাব কদম ফুল
ফুটে রয়েছে।



আঘণে পোটি পোষে ছউটি নাবে নাড়া ফাগুনে কাড়া।



বাঁশ বনের কাছে
ভূঁড়ো শিয়ালি নাচে
তার গোঁফ জোড়াটি পাকা
মাথায় কনক চাঁপা।

বাগ বাজারের নবীন দাস রসগোলার কলোম্বাস।



ঠিক ছপুর বেলা ভূতে মারে ঢেলা ভূতের নাম রদি হাঁটু গেড়ে বদি।

ভূত আমার পুত
শাকচুন্নি আমার বি
রাম লক্ষণ বুকে আছে
ভয়টি আমার কি!



আ মরি সজনে ভাঁটা আগা সরু গোড়ায় মোটা তাতে দিয়ে সরষে বাটা আলুর সঙ্গে ঘাঁটা ঘাঁটা রসময় তুমি হলে যদি পড় রুই মাছের ঝোলে।

থাটে থাটার লাভের গাঁতি তার অর্থেক কাঁথে ছাতি বরে বলে পুছে বাত তার বরে হাভাত বো ভাত।



ভেবে চিস্তে দেখেছি দার
বৈড়ে চুলে
বাড় নেই আর
যেটুকু তেল পাব
চুলের কপালে ছাই দিয়ে
মৃড়িতে মেখে খাব।



মাসী পিসী বনকাপাসী
বনের ধারে ঘর
কথনো মাসী বলে নাকো থৈ নাড়্টা ধর
মাসী বড় রসাল করে খুদ রে ধেছে
বোনপোকে দেখে মাসী কল ঢেলেছে।

গাড মানে ঈশ্বর, লার্ড মানে ঈশ্বর
কম মানে এদ
কাদার বাপ মাদার মা
দিট মানে বদ
ব্রাদার ভাই দিস্টার বোন
কাদার দিস্টার পিদী
কাদার ইনল মানে শশুর
মাদার দিস্টার মাদী
আই মানে আমি আর
ইউ মানে তুমি
আদ মানে শামাদিগের
গ্রাউণ্ড মানে জমি

ফিলজফার বিজ্ঞলোক প্লোমেন চাষা প্রমাকিন লাউ কুমড়ো কুকুম্বার শশা।



তে মানে দিন আর
নাইট মানে রাত
উইককে সপ্তাহ বলে
রাইস মানে ভাত
পমকিন লাউ কুমড়ো
কোকস্বর শশা
ব্রিপ্তেল বার্তাকু আর
প্রোমন চাষা।



গোদা নাটাটা পা ফাটাটা

অভল বনের ধারে

যে কাঁদে তার কানটি কেটে

সুনের ভাঁড়ে পোরে।

এক হাতে তার সুনের ভাঁড়

এক হাতে তার ছুরি
কুচুৎ করে কানটি কেটে

সুনের ভাঁড়ে পুরি।

কুঁছলে কড়াই শুঁটি
লোক না পেলে জল পুবিয়ে
কুঁছলে গাছ আঁচড়ায়।

বকের সাদা
শাকের ছ[°]।
রাঙাদিদি খোকার মা
স্থামি না এলে
যেও না।



থো থো থো থোয়ে দিলাম মোঁ আমি যেন হই রাজার বোঁ।

থো থো থো থোয়ে দিলাম ঘি আমি যেন হই রাজার ঝি।

আশা শতা পালং পাতা আজকে তোমার বিয়ে হাওড়া থেকে বর আসছে টোপর মাথায় দিয়ে।

বর দেখে যাও বর দেখে যাও '
রামা খরের ঝুল
কনে দেখে যাও কনে দেখে যাও
কনক চাঁপা ফুল।
শতবড় বেরে খাবার রাগ করেছে
মুখপোড়া বর খাবার টেরি কেটেছে।

শিল শিলাভি শিলাভি শিল শাছে ঘরে হর বলে গোরী কি ব্রভ করে।



দশ পোথলে পোথলটি

সাথ ভাইয়ের বোন কে
সীতায় সিঁ ছর পরে সে

লক্ষপতি মা পেলুম

লক্ষপতি বাপ পেলুম

জনক রাজা ভাই পেলুম
রাম লক্ষণ সীতা পেলুম

রক্ষ কুলে জন্ম পেলুম

লক্ষ্মীর মত রাঁধুনী হলাম

অমপুর্ণার মত দাতাহলেম।

আৰু পাতা আৰু পাৰু
বেগুন পাতা দই

সব আৰাই খেৱে গেল
বড় জামাই কই
ঐ আসছে বড় জামাই
লাল গামছা গার
ঐ আসছে বড় জামাই
যুর পথা না'র।



তালের কাঁড়ি লাগে গুয়ায় বাঁখারি
ছিটনি তথির 'পর
বেরাল পাটার গোটি শোভা করে
কাঁপিবে দে থর ধর।

পদ্ম দীঘির কালো জলে
হরেক রকম ফুল
হেঁটের নীচে তুলছে সোনার
গোছাভরা চুল
বিষ্টি এলে ভিজবে সোনা
চুল শুকানো ভার
জল আনতে সোনামণি
যায় না যেন আর ।



কাঁতির উপর কাঁতি সাত দিব্যি কাটি। এটা বলে খাব খাব এটা বলে কোথায় পাব এটা বলে ধার কর না এটা বলে শুধবে কে তা এটা বলে লবভঙ্কা।



বিষ্টি পড়ে টাপুর টুপুর
নদেয় এল বান
শিব ঠাকুরের বিয়ে হল
তিন কন্মা দান
এক কন্মা রাখেন বাড়েন
এক কন্মা বান
এক কন্মা রাগ করে
বাপের বাড়ি যান।



পোষালু গো রাই

আমরা ছোপড়ি পিঠ্যা থাই

ছোপড়ি লোপড়ি গাঙ্ দিনাতে যাই
গাঙের জলে রাঁধি বাড়ি ঝারির জল খাই
চার মাদ বর্ধা মোরা পোথরা না পাই

হাতে পো কাঁখে পো পৃথিবী জুড়ালো এস পোষ যেওনা জন্ম জন্ম ছেড়ো না

কাল খাবে পিঠা ভাত আজ খাবে গঙ্গার জল এ বছর যাও পোষালো কাঠের মালা পরে আর বছর আনব গো হুধ তুলদী দিয়ে।



ওপারেতে তিল গাছটি তিল ঝুর ঝুর করে তারি তলায় মা আমার नक्यौि भिषय कारन या व्यामात्र क्रोधाती चत्र निरकारम्बन বাপ আমার বুড়ো শিব নোকো সাজাচ্ছেন ভাই আমার রাজ্যেশ্বর ঘড়া ডুবচ্ছে ঐ আসছে প্যাথনা বিবি প্যাৰ প্যাৰ প্যাৰ अ मिनि (मथ् (मथ् (मथ् ।

টিপির টিপির জল পড়ে
আমি বটি ভাস্থর ঝি
খুড়ীকে ডেকে দে।
খুড়ী খেলেন পান থিলিটি
আমি মল্যাম লাজে
উথালি পাতালি খুড়ী
দরিয়ার মাঝে।



কেউ মরে বিল ছেঁচে কেউ থায় দই যার ধন তার ধন নয় নেপোয় মারে দই।



উলুউলু মাদারের ফুল বর আদছে কত দূর বর আদছে বাগনাপাড়া বড় বৌ গো রামা চড়া ছোট বউ গো জলকে যা জলের মাঝে নেকা জোকা

ফুল ফুটেছে চাকা চাকা ফুলের বরণ কড়ি নটে শাকে বড়ি।



থোকা ঘুমোল পাড়া জুড়ল
বর্গা এল দেশে
বুলবুলিতে ধান থেয়েছে
খাজনা দেব কিসে
ধান ফুরুল পান ফুরুল
খাজনা দেব কি
আর কটা দিন সবুর কর
মুড়ি ভেজে দি।



স্মানির ভাবা, সুনের থোবা তবে হবে ভোজনের শোভা বারোটা মান, তেরোটা ওল তবে হবে একটু শুক্তনির বোল বারোটা কলাগাছ কলায়ের বড়ি তবে না হোল একটু থোড় চচ্চড়ি থেয়ে দেয়ে বৌ শুলেন খাটে जिन हो हो करत नाम कार्छ বেলা গেল মন সন্ধ্যে হোল यन (यान मूड़की अन রাম রাম বলে রাত পোয়াল ' তেল মেখে বৌ নাইতে গেল ৰো যান নাইতে শাক আনে চাইতে চাইতে শাক বলে আমার তমু শেষ বৌষের স্থালার ছাড়লাম দেশ।



চুলটানা বিবিয়ানা
লাট্টু বাবুর বৈঠকথানা
কাল বলেছে যেতে
পান স্থপুরি খেতে
পানের ভেতর মৌরী বাটা
পিচ কাগন্ধের ছবি আঁটা
কলকাতার মাথাঘদা মেদনীপুরের চিরুণী
এমন খোঁপা বেঁধে দেবো
বেলফুলের গাঁথুনী॥

ৰাড় শঠন হাতী
থাকলে রাজার নাতি
থামা কুলো নাড়ে
বিকি বইতে পারে
যার চ্যাটাং চ্যাটাং বাত
চাটুক এঁটো পাত।



কান্তবার হয়ে কারু হারুড়ুরু খায় ভুড়ুং লাগাতে তায় ক্লেভারিং ধায় হেস্তিংস যাহার হাতে তারে করে কারু বাংলায় হেন লোক আছে কে হে বারু ?



অন্নপূর্ণা মা ছধের সর
কাল যাবে মা পরের ঘর
পরের বেটা মারল চড়
কাঁদতে কাঁদতে খুড়োর ঘর
হেই খুড়ো তোর পায়ে পড়ি
দিয়ে আসবি চ বাপের বাড়ি
বাপ দিলে সরু শাঁখা মা দিল শাড়ি
ভাই দিল ছড়কো ঠেঙা চল শশুর বাড়ি।



গোরুটি এক পোয়া হুধ দিয়েছে কি করি তা বল না ? উপেন খাবে, বিপিন খাবে **जां अकर्रे मिर्ड हर**व কুঞ্জলাল কোলের ছেলে তাও একটু দিতে হবে কেশেটা রোগা ছেলে তাও একটু দিতে হবে मृयाम्यी विधवा वर्षे তাও একটু দিতে হবে বউ চুটি পরের মেয়ে তাদের একটু দিতে হবে কর্তার দই না হলে ভাত ওঠে না তाও बंकर्रे मिर्छ श्रव আমার আবার পোড়া মুথে কীর না হলে চলে না।



আঁটুল বাঁটুল শ্যামলা দাঁটুল শামলা গেছে হাটে শামলাদের মেয়ে হুটি পথে বসে কাঁদে আর কেঁদ না আর কেঁদ না ছোলা ভাজা দেব আর যদি কাঁদ ভবে ভুলে আছাড় দেব।



এক পয়সার তৈল
কিসে খরচ হৈল
তার চুল মোর পায়
আরো দিছি ছেলের গায়
ছেলে মেয়ের বিয়ে গেছে
সাত রাত গান
কোন অভাগী ঘরে এল
তেলে প'লো টান।



ছাদে লো কলমীলতা

এত কাল ছিলি কোথা
এতদিন ছিলাম জলে
যে জলে বাগদি ম'ল
আমায় যে যেতে হ'ল
চি ড়ে দই খেতে হ'ল
তুমি নাও বংশী হাতে
আমি নি কলগী কাঁকে
চল বাই রাজ পথে—
ছেলের মা গয়না গাঁথে
ছেলেটি তুড়ুক নাচে।



গোকুল গোকুলে বাস গরুর মুখে দিয়ে ঘাস আমার যেন হয় স্বগ্গেতে বাস।

অশ্বধ কেটে বসত করি
সতীন কেটে আল্ভা পরি
হাতা হাতা হাতা
ধা সতীনের মাধা।



দহের মাছ পড়ে না জাঙ্গালে
যদি হবে রুই কাতলা

ঘুচাও মনের মাতলা

কি করি পারে মোটা জালে

যদি হবে গড়ুই শোল

তবে বড় গণ্ডোগোল

ঘুরাই ফিরাই মারে গুণ জালে

যদি হবে নেতুর তুর
পাঁক কেটে চলে যাবে হে পাতালে।



বাঁকা হাতের নাচন
পারের নাচন
টাঁদা মুখের নাচন
নাটা চক্ষের নাচন
কাটালি ভুরুর নাচন
বাঁশরী নাকের নাচন
দালা বেহুর নাচন
আর নাচন
কার ন



একবার খাই ফেন ভাতে
একবার খাই ছেলের সাথে
একবার খাই তেনার পাতে
দেখে গিয়েছে সে-ই
নিয়ে বসেছি এই
তবু পাড়ার চোখ-খাকীরা বলে
রাতদিন খাই রাতদিন খাই।



আর রে আর ছেলের পাল

মাছ ধরতে যাই

মাছের কাঁটা পার ফুটেছে

নোলার চেপে যাই

নোলার আছে ছ-পণ কড়ি

শুনতে গুনতে যাই।

বড় শাখাটি শালা শাখাটি
কাঁমুর কামুর করে

তিন পর্যায় থয়ের কিনে.

ত্রগ্গা হেন জলে

এ নদীর জলটুকু

টল্মল করে

চাঁদ মুখে রোদ নেগেছে

রক্তা কেটে পড়ে।



আগাডোম বাগাডোম
বোড়াডোম দাজে,
ডাল মেগর ঘাগর বাজে।
বাজতে বাজতে চলল চুলি
চুলি গেল দেই কমলাপুলি
কমলাপুলির টিয়েটা
ভৃষ্যিমামার বিয়েটা।

আঙ্গুটি পাঙ্গুটি ঝামট কলাই
মেঘ ভূমভূমা কদম তলার
কদমতলার মারলেক ঠুলি
ঠুলি গেল বিষ্ণুপুরী
বিষ্ণুপুরী এন দেন
ফটিক রাজা গুয়া দেন।



পুদ্দি পুক্র পুষ্প মালা
কে পুজেরে হপুর বেলা
আসি দতী ন্দীলাবতী
সাত ভায়ের বোন গুণবতী
হয় পুত্র মরবে না
পৃথিবীতে ধরবে না,।



হাসি হাসব না তো কি
হাসির বায়না দিয়েছি
হাসি বোলটাকা মণ
হাসি মাঝারি রকম
হাসি বিবিয়ানা জানে
হাসি গুড়ুক তামাক টানে
হাসি পয়রা গুড়ের সেরা
হাসি হজুর করে জেরা।



শামার এ ফুল পড়া বে খোঁপার পরে রাত ভোর তার মন আনচান্ করে চুশু চুশু আঁথি তার রাধা রাধা ভাব সাত সায়রের পাখী তুই আড়ে আড়ে নাব।

ফুল ফুল ফুলনি
ফুলুরে পাতা
তার মাঝে নেকা জোকা
ভাবের কথা।



বাড়বে বাড়বে এ পৌষ মাসে

আর বাড়বে মাঘের শেষে

মাঘ নয় মাঘ নয় মাথার কেশ

কেশে যাব মোরা রাল হুর্গার দেশ
রাল হুর্গার দেশেতে কি ফল বিকোর
রাম লক্ষ্মণ হুটি ভাই তারাই বিকোর।

তারা কি করে বেড়ার

তারা আশা পাশা খেলার

বিরলে বসিরা আমরা শ্রামরূপ দেখি

শ্রাম রূপ দেখে দেখে ভন্ম হল আঁথি।



শার হলদি শার

হলুদ জানে না শাপন পর

সূইটে পেলে দে শিবের বর

সাভ নারী হলদি হাতে নিরে

আড় পাড় তড় কড় নাইল গিয়ে

হকুড়ি ওঝা সদাই ধার

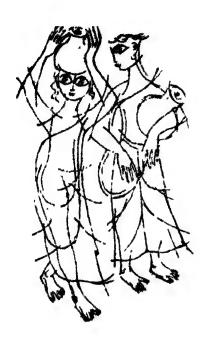
হলদি পোড়ায় পেত্নী যায়

ফুঁহিং রিং স্বাহা ফট়।

ভান ভাইনী বেলের আঁশ সরবে পোড়ার করলাম নাশ সরবের ধকে মাথা চৌচির লছ ধিক যিকি ফুঁড়ে তার শির যরে আড়ে রাম সীভা ভাইনী কেটি জানিস কি তা!

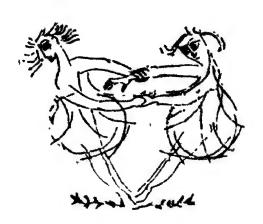


আয়রে আয় ভালুকে ভেঁতুল খায় "
শেওড়াগাছে ছয় বৃড়ি গাছ আঁচড়ায়
শিলনোড়াতে লাগল কোঁদল
সরষে মড় মড় করে
চালকুমড়োর সোহাগ দেখে
পুঁই কেঁদে মরে
ওগো পুঁই কেঁদো না ধূলায় গড়িয়ে
আমার খোকন ভাত খাবে মাছ ভাজা দিয়ে।



পৌষ মাসে পৌরুরী
ধান কাপাসে ঘর করি
আঁড়ে গরুর সারে
ভূষলা এল ঘরে
ভিনটি সারের ডেলা
ভূষলা এল গো এলা
ধান সব মাঠেতে গোঠে
চলে ভূষলা ঘরে উঠে।

এদ পৌষ ষেওনা
অনম জনম ছেড়ো না
পৌষুরী গো এদ
পিঁড়ের উপর বদ
হব তোমার দাদী
আনন্দেতে ভাদি।



আনি যানি জানি না পরের ছেলে যানি না পরের ছেলে বাইর শুঁড়ো ঘুরে ঘুরে আমি বুড়ো।

চ্ণ পড়া রে ভোল।
বাপ বেটা যে জোলা
চ্ণ চ্ণরি শামুকের চ্ণ
চ্ণ বকদাদা ঘুটিঙের চ্ণ
হাড়ের আড়া মাসের কুঁড়ে
মর বিষ তুই চ্ণে পুড়ে।



শাউড়ী বাউড়ী ঝগড়া করে

ছয়ারে মারে কাঁটা

শাউড়ী কিছু বলতে গেলে

বাউড়ী ধরে ঝাঁটা

অধরাকে ধরতে পারে

সেই—তো বাপের বেটা
আমের গাছে জামের পাতা

লতায় লতায় পিঠা

চার রকমের ফুল ফুটেছে

পাঁচ রকমের মিঠা।



শাল বনে শাল পাঙড়া কদম গাছে কলি রে বধার গায়ে লাল গামছা ছটক দেখে মরি রে।



খোকন বাবে শশুরবাড়ি
খেরে বাবে কি
খরে আছে রুলের ময়দা
শিকেয় আছে বি
একটুথানি দাঁড়াও খোকন
সূতি ভেজে দি।

চুরে রাং তাং সোনা দিয়ে বাঁধাবো চ্যাং মারবো চ্যাংএর বাড়ী পাঠাবো যমের বাড়ী।



চুহ্বর কাছে আলো জলে

দেখায় লো কালো কালো
বিষ্ণুপুরে টুহ্ন আমার

খুঁজে গো কাড়ের আলো
মেদনীপুরে দেখে সাইলাম

সোনার টুহ্ন যায় চলে
হায়রে হাতে নাইরে পয়সা

লিতম টুহ্ন দর করে
ভরে ভরে ভ চৌকিদার

কোন গলিতে হাঁক দিলি
আমার পাড়ায় টুহ্ন চুরি
কোনখানে ঘু—মিয়ে ছিলি



খোকা যাবে বেড়াতে
গয়লানিদের পাড়া
গয়লানিরা মুখ করেছে
কেন রে মাখন-চোরা।
ভাঁড় ভেঙেছে ননী খেয়েছে
আর কি দেখা পাব
কদম তলায় দেখা হলে
বাঁশি কেড়ে লুব।

শ্বনীবাবু পেতে পারেন কবির মুখে আহা বাঙালা মেয়ে শাঁকেন ভাল ভবানীচরণ লাহা।



একপাতা স্কণ্ডনি শাগ চালেতে শুকায় নন্দাইকে ভাত দিতে কাঁকাল চুখার নন্দাই হে নন্দাই ডুমোর পেড়ে দাও ডুমোর খেয়ে পেট ভরল সাঙা করে দাও।

হেই নন্দাই হেই নন্দাই যার্য়ো না আমলার ছড়ি কাটান কাটায়ে দিব থাজনার কড়ি বাড়িতে আছে নিম গাছটি নিম ব্রব্র করে সদাই বিরালা বিট লিও লিয়াই করে।



এক যে ছিল একানড়ে

সে থাকত তাল গাছে চড়ে

দাঁত হুটো তার তুলোর মত

পিঠথানা তার কুলোর মত

কান হুটো তার লোটা লোটা

চোথ যেন তার আগুনের ভাটা

কোমরে বিচুলির দড়ি

বেড়ায় লোকের বাড়ি বাড়ি

যে ছেলেটা কাঁদে

তার ঝুলির ভেতর বেঁধে

গাছের উপর চড়ে

আর তুলে আছাড় মারে।

माना जाक পाड़ि

नाना निहें का चरत

श्रवन श्रवन जाक পाड़ि

श्रवन श्राट घरत।

श्राद्ध नानात ध्नारथन।

कान नानात विराय

नानारक निराय याव स्थात।

वक्न क्ना क्रिया

स्थात स्थात ।

वक्न क्ना क्रु किराय

स्थात स्थात याव।

तक्न क्रा क्रा क्रा याव।

तायथ्य कर वाणि वास्त



নীতারামের থেলা।
নীতারাম নাচত ভাই কাঁকাল বেঁকিয়ে
আলো চাল থেতে দেবো কোঁচড় ভরিয়ে
আলো চাল থেতে থেতে গলা হল কাঠ
কতক্ষণে যাবো রে ভাই হরগৌরীর মাঠ।
হরগৌরীর মাঠেতে ভাই বালি ঝুর ঝুর করে
চাঁদ মুখেতে রোদ নেগে ডালিম ফেটে পড়ে।



হাট চলতে বাট বন্দী
বাট চলতে বাট
বর্গ-রাজা ইন্দর বন্দী
পাতালে বাহ্মকির পাট।
বাণ কথার শিকল তোড়ি
মাছ মারি ট্যাংরা
গাছ মারি গাছ ফুটে
ভাল মারি ভাল ড্যাংরা
ভাল খেয়ে বন করলে সার
লাগ্ লাগ্ বন্দী কামাখ্যার।

রূপ ছিল গো মোরা রূপ দেখেছ কি তোমরা রূপে অঞ্জলি দিত ঘর থেকে বেরুলে কুকুর ভেকুইত।

চুল ছিল গো মোরা
চুল দেখেছ কি তোমরা
চুলে অঞ্চলি দিত
নাইতে নাইতে চুল আপনি শুকাইত।



দাঁত ছিল গো মোরা দাঁত দেখেছ কি তোমরা দাঁতে অঞ্চলি দিত ঘর থেকে না বেক্সতেই মটকায় ঠেকিত।



পাট ধরা ধরুনি নিদারুণ সার
ধরুনি ধরুনি বিষ নেই আর
উপরে ধরুনি রানী নিচে হাঁটে বিষ
দূর দূর বহুদূর বিষের রিষ
আমার চাপড়ে ভুই গোলায় যা

মেঘ লাল শিব করি কাল্কুমীর যত স্থতার আকুতে তার নাল পড়ে তত। কেউটেরে গেঁড়ি ভাঙা ঘরে ফিরে যা ডোবা নালা ধারে গিয়ে গেঁড়ি ভেঙে খা।



দাদাভাই চালভাক্সা থাই
নয়না মাছের মুড়ো
হাজার টাকায় বউ এনেছো
খ্যাদা নাকের চুড়ো
খ্যাদা হোক বোঁচা হোক
সব সইতে পারি
নাঁকি নাঁকি কথা কয়
ঐ স্থালাতে মরি।



তোমরা এক পরসা পেলে
হেসে খেলে
সাদার কর কালো
তোমাদের গোঁসাই চেয়ে
আমি বলি
কনাই তবু ভাল।

কৃষ্ণনগরের ময়রা ভাল,
মালদহের ভাল আম
উলোর ভাল বাঁদর পুরুষ,
মুর্শিদাবাদের জাম ॥
বর্জমানের চাষী ভাল,
চবিকশপরগণার গোপ
শুপ্তি পাড়ার মেয়ে ভাল
শীস্ত্রী বংশ লোপ ॥



পাহাড় মাটি কাঁটা থাই

ন্যায়রাম ঝেড়ে বাড়ী যাই
থোল ঝাড়ি নলচে ঝাড়ি

সাত ছিনালের নাক

সবাইএর মা চগুরি বরে

ব্যায়রাম ট্যায়রাম যাক।



গাঙ্পারে ঢিল ছুঁড়ি
চাল কুটে ধবলি গুড়ি
ধবলী গুঁড়ি চালের পাক
যেমন পিঠে তেমনি থাক
কার আজে
রক্ষিলা দেবীর আজে।

আড়ি আড়ি আড়ি কাল যাব বাড়ী পরশু যাব দর হমুমানের স্থান্ত ধরে টানাটানি কর।



এক দিনের হলুদ বাটা ওলো কন্সা
তিন দিনের বারি
তান হাতে তেলের বাটি, ওলো কন্সা
বাঁ হাতে ঝারি
তুমি যাবে জলে জলে, ওলো কন্সা
আমি যাব কূলে
তুমায় আমায় দেখা হবে, ওলো কন্যা
থেলি কদম তুলে।

ধূল ধূল মাটির ধূলা পঞ্চতের পয়লি কূলা ধূলার সায়র ধূলার দড়ি, ধূলায় ধূলায় চোরকে ধরি।



গাঁথি শালশোল শালিকের নাতি ভাঙ্বে রাম লাথি মেরে ছাতি যা যা বাছাকে ভুই ছেড়ে যা সাত সায়রের জল কৃতকৃতিয়ে খা।



আজব শহর কল্কেতা
পথে হেগে চোথ রাঙানি,
শুকোচুরির ফের গাঁতা
গিল্টিকাজে পালিশ করা,
রাঙ্গা টাকায় তামা ভরা
হুতোম দাদে স্বরূপ ভাবে
তফাৎ থাকাই দার কথা।
উঠলো থামার ভিটে ধান, গেল মানী লোকের মান
হেন দোনার বাংলাখান, পোড়ালে নীল হুসুমান।



যুগান্তরের রক্তারক্তি
টিকটিকির ফাটিল পিত্তি
কিরিস্টাদের রূপীয় দাড়ি গজায়
আমাদের পোয়া বারো
ফিরিস্টাদের তেরো
টিলটি মারিবে পাটকেলটি পাইবে।

নিমপাত। কাহ্মন্দির ঝোল ভেলের ওপর দিয়ে তোল পলতা শাক রুই মাছ বলে ডাক বেগুন সাছ।



তালগাছ কাটম বোসের বাটম গৌরী গো ঝি ভোর কপালে বুড়ো বর আমি করব কি টক্ষ ভেঙে বাজু দিলাম মাকড়ী মনোহারী বিয়ের বেলায় দেখে এলাম বুড়োর চাপ দাড়ি চোথ থাও গো গোঁদাই ঠাকুর
চোথ থাও দে খুড়ো
এমন বরকে বিয়ে দিলে
তামাক থেগো বুড়ো
বুড়োর ছ কো গেল ভেদে
বুড়ো মরে কেলে
নেড়ে চেড়ে দেখি বুড়ো
মরে রয়েছে
ফেন গালবার সময় বুড়ো
নেচে উঠেছে।



স্থরাই মেলের কুল বেটার বাড়ী খানাকুল বেটা সক্ষনাশের মূল ওঁ তৎসৎ বলে বেটা বানিয়েছে ইস্কুল ও সে জাতের-দফা কংলে রফা মজালে তিন কুল।

4

যদি বুরে ফাগনে
রাজা-যান মশানে
যদি বরে পোষে
কড়ি হয় তুউষে
যদি বরে মাদের শেষ
ধন্ম রাজা পুণ্য দেশ।

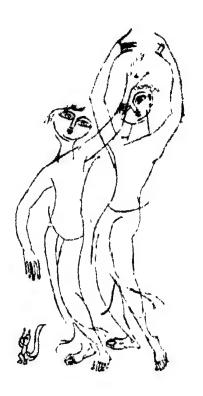


কার্তিক বড় হ্যাংলা একবার আসে মায়ের সঙ্গে একবার আসে একলা।



গাড়ে ডুবে চিল ছানা, লিয়াল ছানা ডালে
সব ছানাকে থেয়ে গেল ছাঁড়কুনা মাছে
আম পাড়তে পিঁপড়ে ম'লো ঠ্যাং রইলো গাছে
আমানী থেতে দাঁত ভাঙলো, মিলি পরবো কিলে
হাটে বাটে হাল-জুয়াল হালিয়া গাইয়ের পেটে
বাজার ঘর চুরি পুকুর পাড়ে সিঁধ
বামুন মরে ধোপা ঘরে কাঁদে রে
সমুদ্ধতে জল নাই, গঙ্গায় মারে তেউ
বাপের জনম নাই ঘরে বেটার বোঁ।

শামরা হুটি ভাই
শিবের গান্তন গাই
একটি হুটি পয়সা পেলে
বাড়ী ফিরে ঘাই।



গঙ্গা শুকু শুকু আকাশে ছাই
আমরা হুভাই গাজন গাই
গাজন গানে তেলাভোলা মাঠ
গাইতে গাইতে গলা হ'ল কাঠ।



গিন্ধি ভেঙেছে নাদা।

ও কিছু নয় দাদা॥

বি ভেঙেছে কাঁসি।

দাঁড়িয়ে দাঁড়িযে হাসি॥

বৌ ভেঙেছে সরা।

তা পাড়ায় ব'লে বেড়া॥

বড় সরাটি ভেঙেছে বউ ছোট সরাটি আছে লপর চপর করিস্ কি লা হাতের আটকল আছে।



নোটন নোটন পায়রাগুলি ঝোটন বেঁথেছে
বড় সাহেবের বিবিগুলি নাইতে নেমেছে
কে দেখেছে কে দেখেছে দাদা দেখেছে
দাদার হাতে বাজ্বদ্ধ ছুঁড়ে মেরেছে
উঃ! বড্ড লেগেছে।



ধন ধন ধন
ই ধনকে দেখতে লারে পুড়ুক তার মন
ধন ধক্ড়া টাকার তোড়া ধনে মুরালা
ই ধনকে দেখতে লারে কোন বিরালী।

धन धन धन इथ शमता थिछाहाता हिङ निवातन धनक लिख वनक याव त्रहेव वस्त्र माख नाह सिथिद नीलमिन छूत क्यन युक्त बाटक।



বাঘের ভয়ে গেলাম জলে
কুমির এল ছুটে
কুমিরের ভয়ে গেলাম ঘর
দাসী মাথা কুটে
দাসীর ভয়ে গেলাম স'রে
ননদ মন্দ বলে
ননদের ভয়ে র বিতে গেলাম
শাশুড়া উঠে জলে
রাগ কর না শাউড়ী গো
আমিই ভোমার মেয়ে
ভূমি যদি খেদাও ভবে
দাঁড়াই কোথায় যেয়ে।



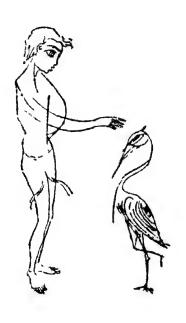
গুড় সাহেবের শখা ঠ্যাং তার নীচে ঈশ্বর ব্যাং ঈশ্বর ব্যাং বড় ধানা তার নীচে গুণে কানা।



দিদি লো দিদি শোন সে কথা
কি কথা সই ব্যাঙের মাথা
কি ব্যাঙ সোনা ব্যাঙ
কি সোনা
কি কেউ পোনা
কি কেউ
কি ধিনি
কি তাক



গাঁট গাঁটালী কাঠ ঠোকা গায়ের বেদনা গুবরে পোকা গাঁট গাঁটালী গাঁট কাটা এইবার ধরগে যা হনুমানের পা-টাঃ



বৰু মামা বৰু মামা
ফুল দিয়ে যাও
নারকোল গাছে কড়ি আছে
গুণে নিয়ে যাও।



বিয়ে করে ক্ষীর খেরে বেড়ায় ঘরে ঘরে
কুলীনের নাম করিলে গা-টা নেকার নেকার করে।
ধুয়া মূলা কুলীনগুলার আমপা বড়াই
চারি কোণে কেঁটুলে লক্ষী খুঁজে পেতে নাই।
আনে কুলীন বাণে মারি কুল কি খাব ধুইয়া
নেড়া খড়ে আগুন জেলে দি কুলীনের মূয়া।



আড়ি তুলি ধারে ধারে ধরাইল ধান
হাঁটু পাড়ি ঈশানেতে আরস্তে নিড়ান।
বাবর্চে বরাটে চেঁচুড়া ঝাড়া উড়ি
গুলা মুখি পাতি মারে পুঁতে যায় মুড়ি।



আমের ভালে মুকুল দোলে থোপা কচি পাতা বরের গায়ে হলুদ দিয়ে খাব সতীনের মাথা। শীতের ভয়ে জড়সড় আমরা হটি বোনে দাদার কাছে বসে বউ হাসছে ঘরের কোণে। দেখে যা লো দেখে যা লো ওরে পড়শীর ঝি কুয়োর মাঝে ফুটল ছবি ভোরা করবি কি।



ওপারে ছইটি বাওনের কন্যা মেল্যা দিছে সাড়ি
তাহা দেখ্যা সূর্য্যাই ঠাকুর ফেরেন বাড়ী বাড়া॥
ওগো সূর্য্যাইর মা, তোমার সূর্য্যাই ডাঙ্গর হৈছে বিয়া করাও না॥
ওপারে ছইটি বাওনের কন্যা মেল্যা দিছে কেশ
তাহা দেখ্যা সূর্য্যাই ঠাকুর ফেরেন নানা দেশ।
ওগো সূর্য্যাইর মা, তোমার সূর্য্যাই ডাঙ্গর হৈছে বিয়া করাও না।
ওপারে ছইটি বাওনের কন্যা মল খাড়ুয়া পার
তাহা দেখ্যা সূর্য্যাই ঠাকুর বিয়া করতে চায়॥
ওগো সূর্য্যাইর মা, তোমার সূর্য্যাই ডাঙ্গর হৈছে বিয়া করাও না।



এখনকার যে অলফার
চরণের উপর চমৎকার
নামা পায়েতে গুজরী পাতা
উপর পায়েতে কলদ কাটা
কলদ না থাকলে বলতে বা কি
এত অলফার দিয়েছেন পতি
দানা দানা কাড়ালা
মরদানা তেখরী পঁছটি
গলার সাজ কতকগুলা
চিক চৌদানী মুড়কী মালা
মাধার সাজ কতকগুলা
অর্থ সী'থি কলাটে পেড়া
নাকের সাজ কতকগুলা

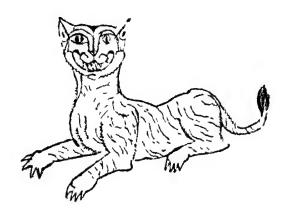
করলা ফুল দায়মল কাটা
কানের সাজ কতকগুলা
ফুল ঝুমকা পিপল পাতা
এখনকার যেমত উঠেছে
বিবিয়ানা ঝুমকো দেওয়া
ফর্ণ–সীঁথে এত আভরণ
দিয়েছেন পতি।



উমার ক্স্তল মেঘের মালা
এ বুড়ার জটা তামার শলা
সিন্দুরের বিন্দু উমার ভালে
বুড়ার কপালে অনল জ্লে।
চন্দন চর্চিত উমার গায়
আই আই ছাই বুড়ার গায়।



মেনকা স্থন্দরী এল জামাই দেখিবারে
পাগলা জামাই দেখ্যা দবে আউয়া ছিয়া করে।
কিবা আকৃতি জামাইর কিবা জামাইর রূপ
ছুইটি চক্ষু ফুইড্যা রইছে পাঞ্চখানি মুখ।
না দিব গৌরীর বিয়া কার বা বাপের ডর
ডক্ষা মাইর্যা পাগল জামাই বাড়ীর বাইর কর॥



প্রথমে আইল বাঘ — নাম রূপচাঁদ।

সমূথের দন্ত তার সোনা দিয়া বাদ্ধা

মারিয়া বনের হাতী যার ঘরে ভক্ষ্য
রাক্ষ্য পলায় ডরে কিবা দানা যক্ষ

কাশুয়া বাঘের মাজুয়া—কেশ কাল সারা

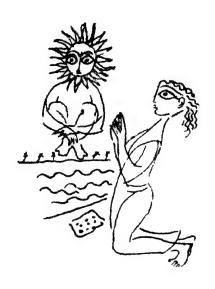
হুটো চক্ষু জ্বলে যেন আকাশের তারা।



ৰ গৌরী না গিয়া পাস্তা ভাত খা গিয়া পাস্তা ভাত শলা শলা পুটি মাছ চলা চলা।



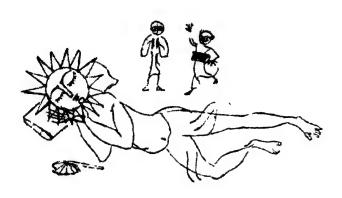
থাডো থাডো নাইরকোল গাছটি পির ছাইয়া ফেলে ছাওয়াল সূর্য্যাই বিয়া করেন দ্বতের প্রদীপ জ্বলে থাডো থাডো কলাগাছটি বাইয়া পড়ে মৌ— ছাওয়াল সূর্য্যাই বিয়া করেন বড় স্কন্দর বৌ।



ঘাটের আড়ে বইয়া সূর্য্যাই কুইঞা কুইঞা চায় খেত ধ্পের গন্ধে সূর্য্যাই পূজা খাইতে বয় পূজা খাইয়া ছাওয়াল সূর্য্যাই জলপান কলা কি হাল্যা বাড়ী হ্রশ্ব-পধি গোয়াল-বাড়ীর ঘি পূজা খাইয়া ছাওয়াল সূর্য্যাই চতুর্দ্ধিকে চায় জলপান কলা ছাওয়াল সূর্য্যাই মুখশুদ্ধ কলা কি বারৈ বাড়ীর পান স্থারি গাছের হরতকী ॥



ভেঁজাে লাে কলকলানী, যাটির লাে সরা ভেঁজাের গলে দেবাে মােরা পাঁচকুস্থের সালা এক কলি গঙ্গার জল এক কলস বি বছরান্তে একবার ভেঁজাে লাচব নাতাে কি! পুমিমার চাঁদি দেখি ভেঁতুল হল বাঁকা গড়ের গুগ্লি বলে আমি হব শাঁখা ভগাে ভেঁজাে তুমি বটে কিলের দেমাক কর আইবুড়াে বিটি ছানার বিরে দিতে লারাে।



উত্তর আলা কনমগাছটি দক্ষিণ আলা বাও রে গা তোল গা তোল সুর্য্যাই ডাকে তোমার মাও রে ॥ শিররে চমনের বাটি বুকে ছিটা পড়ে রে গা ভোল গা তোল সূর্য্যাই ডাকে ভোমার মাও রে ॥ কাঁসা বাঁজে করতাল বাজে তরু সূর্য্যাইর ঘুম নাহি ভাঙে রে গা ভোল গা ভোল সূর্য্যাই ডাকে ভোমার মাও রে ॥



আট বার বছরের গোরী তের নয়রে পড়ে

ঘূরিয়া ঘূরিয়া বাছা আমার মায়ের আঁচল ধরে।

টাকা নয়রে কড়ি নয়রে কোটরে রাখিব

পরের লাগ্যা হইছে গোরী পরেরে সে দিব।

অর্জেক গাঙ্গে ঝড় রৃষ্টি অর্জেক গাঙ্গে কৃয়া

মধ্য গাঙ্গে বাছা বাজে গোরী লবার লইঞা।

আড়শী কাঁদে পড়শী কাঁদে কাঁদে রইয়া রইয়া

গোরীর জনক কাঁদে গামছা মুড়ি দিয়া।

গোরীর যে ভাই কাঁদে খেলার সাজি লইয়া

গোরীর যে মায়ে কাঁদে শানে পাছার খাইয়া।



তাঁতির বাড়ি ব্যাঙের বাসা কোলাব্যাঙের ছাঁ খার দার গান প্রায় তাইরে নারে না। স্বৃদ্ধি তাঁতির ছেলের কুবৃদ্ধি ঘনাল আঁকড়া বাড়ী দিয়ে তাঁতি ব্যাঙের ছাঁ মারিল। একটা ছিল কোলাব্যাঙ বড়ই সেয়ানা লেখন পাঠায়ে দিল পরগণা পরগণা। আজিডাঙা কাজিডাঙা মধ্যে ধনেখালি দেখান খেকে এল ব্যাঙ চোদ্ধ ছালার চালি।



হুগলির সহরে ভাই ব্যাঙের অভাব নাই
সেখান থেকে এল ব্যাঙ সনাতন সেপাই।
হুতানাতা নিয়ে তাঁতি যায় মণিরহাটে
একটা ছিল সোনাব্যাঙ আগুলিল বাটে।
হুতানাতা নিয়ে তাঁতি উঠল গিয়ে ডালে
একটা ছিল গেছো ব্যাঙ থাগ্গড় দিল গালে।
হুতানাতা নিয়ে তাঁতি নামল গিয়ে ভূঁরে
এক ছিল কটকটে ব্যাঙ মারল লাখি মুরে।।



যেন শুক আর শালিকে চাকরে আর মালিকে ভোঙ্গা আর শুসুকে একখানি গাঁ। আর মূলুকে পাতালে আর গোলোকে টমটমী আর ঢোলকে সালিম আর লালুখে শাঁখে আর শামুকে আফিমে আর তামুকে।

प्रें एक्टलिंग जिलाजित जामारमंत्र शाकांत्र यावि अक कल्टक जामांक स्मय वर्ग वर्ग थावि।



জৈব গাছেরে ভাই পন্ধীরাজের বাসা উড়ে গেল পন্ধীরাজ পড়ে **র্ব**ইল বাসা ক্ষণেক উড়ে ক্ষণেক বসে আরও কি বা আশা।

> দৈ আদে ধেয়ে এন ডি বোষের মেরে ধিনিক ধিনিক ধিনিক ধিনিক চারের পদ্ধ পেরে।



বেরেটি কিছু যক যক
বেন ফুলের মধ্যে রাধা পথা
রঙটা কিছু চড়া চড়া—গন্ধ কিছু কড়া কড়া
পাপড়ি কিছু ছাড়া ছাড়া
বেন ফুটতে ফুটতে বৃদ্ধ ।।